



ПОЛОЖЕНИЕ о региональном фестивале одаренных детей «Таланты ЕАО»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального фестиваля одаренных детей «Таланты ЕАО» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль организует и проводит региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Антарес» (далее – ЦОД).

1.3. Фестиваль посвящен году единства народов России и направлен на укрепление межнационального согласия жителей Еврейской автономной области.

1.4. Сайт Фестиваля расположен по адресу: <https://antares-eao.ru>.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – выявление и поддержка одаренных детей в сфере культуры и искусства.

2.2. Задачи Фестиваля:

- стимулирование интереса у детей к различным видам творчества;
- повышение исполнительского, художественного уровня обучающихся образовательных учреждений Еврейской автономной области;
- поддержка и поощрение лучших обучающихся образовательных учреждений Еврейской автономной области;
- создание условий для самореализации и роста творческого потенциала молодых талантов.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля являются:

- индивидуальные участники, обучающиеся образовательных учреждений всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;
- творческие коллективы образовательных учреждений всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

3.2. Фестиваль проводится в трех возрастных группах:

- 7 – 10 лет;

- 11 – 14 лет;
- 15 – 17 лет.

3.3. Участие может быть индивидуальным или коллективным (дуэт, ансамбль, театральный коллектив).

4. Номинации Фестиваля

4.1. Вокал.

- **Академическое и народное пение.** Рекомендуется исполнять одно произведение классического репертуара в академической манере исполнения или народного репертуара в народной манере исполнения.

- **Эстрадное пение.** Рекомендуется исполнять одно произведение в эстрадной манере исполнения под фонограмму (-1) или под инструментальный аккомпанемент. При выступлении учитывается сценическое оформление песни (костюм, движения, аксессуары).

Критерии оценки: чистота интонирования, диапазон голоса; артистизм и сценическая культура; выбор репертуара, соответствие образу участника.

4.2. Инструментальное исполнительство.

- **Свирель. Фортепиано. Баян. Аккордеон. Гитара. Домбра. Балалайка. Игра на электронных инструментах.**

В инструментальном жанре принимают участие дети, занимающиеся инструментом не менее трех лет.

В программе инструментального жанра рекомендуется исполнить одно произведение наизусть.

Критерии оценок: степень сложности исполняемого репертуара, владение динамикой звука, степень технической свободы, артистизм и сценическая культура.

4.3. Художественное слово.

- **Стихи или монолог в стихах; проза или монолог в прозе; литературно-музыкальная композиция.**

В номинации рекомендуется исполнить одно произведение наизусть.

Критерии оценки: художественная выразительность; исполнительское мастерство; сценическая культура; раскрытие темы; степень сложности произведений; соответствие материала возрасту.

4.4. Хореография.

- **Эстрадный танец, современный танец, народный танец, народный стилизованный танец, классический танец, балльный танец.**

Участники представляют одну композицию продолжительностью до 5 минут.

Критерии оценки: подбор репертуара; исполнительское мастерство; композиция танца; костюмы и реквизит.

4.5. Изобразительное искусство.

- **Тема рисунков посвящена году единства народов России.**

Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного участника – одна.

Работы выполняются в следующих техниках: живопись, графика, рисунок. ИЗО работы оформляются паспорту в рамках, формат А3, А4.

Паспорт экспоната (этикетки) крепятся заранее на рамы в правом нижнем углу и оформляются по образцу.

Форма паспорта экспоната: 40 мм/90 мм

ИВАНОВ ИВАН, 10 лет 5 д класс МБОУ «Лицей 1» г. Биробиджан Тема: «Дети – это наш мир» Техника: Акварель
--

Критерии оценки: самостоятельность в работе, трудоемкость (детализация; выполнение сложных элементов), цветовое решение (гармоничность цветовой гаммы, интересное, необычное цветовое решение, богатство сближенных оттенков), креативность (содержание рисунка; особенности изображения; композиционное решение; работа выполнена по своему замыслу, эскизу), качество исполнения (работа аккуратная, выполнена с соблюдением технологии).

5. Сроки проведения Фестиваля

5.1. Конкурс проводится в период с **20 марта по 15 мая 2026 года**.

5.2. Фестиваль проводится в три этапа:

5.2.1. I этап: Заочный (прием заявок и материалов).

- Сроки: с **20 марта 20 апреля 2026 года**.

- Порядок участия: участники заполняют электронную заявку на сайте Фестиваля. В заявке обязательно указывается **ссылка на конкурсный материал** (актуальная видеозапись выступления или фотография рисунка), размещенный на видеохостинге или в облаке (VK Видео, Яндекс Диск, Облако Mail.ru).

- Требование к видео: качество записи не ниже 720p (HD); хорошее освещение и чистый звук; длительность выступления: до 5 минут; доступ к ссылке должен быть открыт для всех пользователей («по ссылке»). Заявки с закрытым доступом не рассматриваются.

5.2.2. II этап: Заочный (отборочный тур)

- Сроки: с **20 апреля по 29 апреля 2026 года**.

- Порядок проведения: экспертное жюри Фестиваля осуществляет просмотр присланных видеоматериалов дистанционно. По итогам II этапа Жюри формирует список финалистов, допущенных к очному этапу. Список финалистов публикуется на официальном сайте Фестиваля не позднее **30 апреля 2026 года**.

5.2.3. III этап: Очный (концерт и награждение)

- Дата проведения: дата будет объявлена дополнительно.

- Место проведение: площадка будет объявлена дополнительно.

- Порядок проведения: Финалисты приезжают на площадку для участия в концерте самостоятельно. Выступления участников проходят в живом формате (под фонограмму «минус» или в сопровождении live-аккомпанемента). Обращаем внимание: предоставление музыкальных инструментов не входит в обязанности Организаторов. Участники (солисты, ансамбли, коллективы) обязаны самостоятельно обеспечить наличие необходимых инструментов, оборудования и аксессуаров для исполнения конкурсной программы. Технические нюансы (наличие колонок, микрофонов, мониторов и т.д.) согласовываются заранее с Организатором конкурса.

- Лучшие работы изобразительного искусства будут представлены на выставке.

6. Организационно-методическое обеспечение проведения Фестиваля

6.1. Согласно ФЗ от 27.07.2006 № 152 «О персональных данных», организационно-методическое обеспечение проведения Фестиваля осуществляет ЦОД, который организует прием заявок (Приложение № 1), согласия на обработку персональных данных (обязательно) (Приложение № 2).

6.2. Для подведения итогов и определения победителей Фестиваля создается экспертное жюри по каждой номинации.

6.3. Экспертное жюри:

- проводит оценивание участников Фестиваля;
- определяет победителей Фестиваля.

7. Награждение участников Фестиваля

7.1. Награждение производится **после каждой номинации** непосредственно на сцене.

7.2. Лауреатами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 1, 2, 3 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются дипломами.

7.3. Дипломантами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются дипломами.

7.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают свидетельства участников.

8. Заключительные положения

8.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются организатором Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8.2. Решение экспертным жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.3. Факт участия в Фестивале подразумевает, что с согласия участников и победителей их конкурсные работы, и иные сведения о них могут быть использованы организатором для публичной демонстрации.

8.4. Организационный взнос за участие к Фестивале не предусмотрен, участие бесплатное.

8.5. Призовой фонд формируется за счет средств Организатора Фестиваля.

9. Контакты организатора

Адрес: город Биробиджан ул. Шолом-Алейхема, 44

Телефон: 8 (42622) 3-82-71

E-mail: cod@antares-eao.ru

ЗАЯВКА
на участие в региональном фестивале одаренных детей
«Таланты ЕАО»

Номинация (согласно п.4 настоящего Положения)	
Ф.И.О. конкурсанта (полностью) или название творческого коллектива	
E-mail конкурсанта	
Номер телефона конкурсанта	
Возрастная группа	
Населенный пункт	
Наименование образовательной организации	
Ф.И.О. педагога или руководителя коллектива (полностью, контактный номер)	
Название работы	
Ссылка на конкурсный материал, размещенный на видеохостинге или в облаке (VK Видео, Яндекс Диск, Облако Mail.ru)	